

Farandole Celtique

Conditions techniques

Contact Technique : Odile Leibenguth - 06 63 35 81 71 - odilmusik@gmail.com

Caractéristiques générales

Public : tout public dès 10 ans

Durée : 1H10

2 artistes : une conteuse et une musicienne

Version enrichie : 2 musiciens additionnels : un guitariste et un flûtiste

Alimentation électrique à proximité indispensable (piano électrique)

Jauge maximale : 150 personnes (salle non équipée)

Espace scénique

Dimensions : profondeur 5m, ouverture 7m

Minimum : profondeur 2m, ouverture 3m50

Fond de scène noir : il peut être fourni par la compagnie

Adaptation du décor en fonction de la configuration du lieu.

Si le spectacle est en extérieur, prévoir un lieu protégé du vent et du bruit avec alimentation électrique

Lumières

Noir dans la salle

Salle non équipée : Éclairage minimum fourni par la compagnie : 2 Pars 500W + 2 Pars 300W + filtres

Temps de réglage : 30 minutes

Salle équipée : nous contacter pour la conduite lumière

Temps de réglage et de filage : 3 heures

Sonorisation

En fonction du lieu et de la jauge, une sonorisation peut être nécessaire.

Dans le cas où l'organisateur n'est pas équipé, la compagnie peut fournir :

- 2 micros serre-tête, Emetteur/récepteur, Sono YAMAHA StagePas 500

Temps de balance : 30 min

Montage / Démontage

Montage et préparation des artistes : 3 heures hors lumières et sonorisation

Démontage : 1 heure

Accueil des artistes

Loges à proximité du lieu du spectacle

Loges propres avec table, chaises, miroir, lavabo et WC à proximité

Catering : eau, boissons chaudes, fruits secs ou biscuits...

Repas pour 2 personnes

En fonction de l'heure de la représentation et de l'éloignement : **Hébergement** pour 2 personnes
(version enrichie : 4 personnes) (chambres séparées)